

# A

基础系统  
Basic System



A1 标志彩色稿



A2 标志墨稿



北京大学标志由鲁迅先生的设计稿丰富和发展而来，标志中心“北大”二字饱含篆刻风韵，由三个人形图案组成。

标志形似瓦当，具有鲜明的中华传统文化特色。标志中间部分用阴文，体现了兼容并蓄、饱满深厚的内涵；外圈简洁明了，展现了广博开放、常为新的姿态。

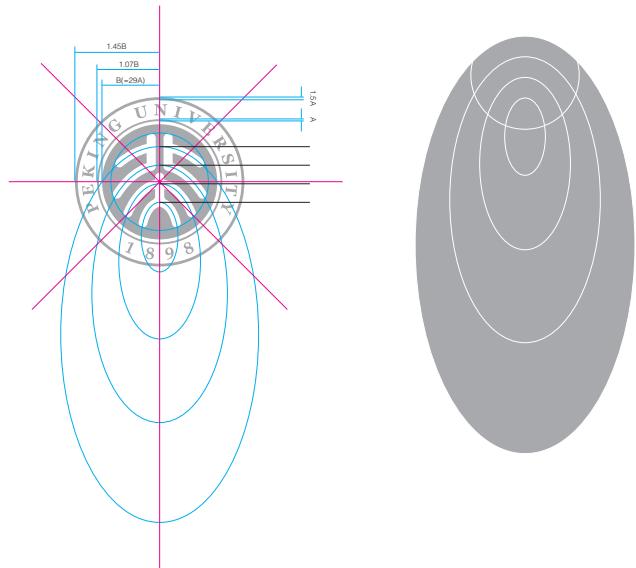
标志墨稿只有在单黑印刷的情况下才能应用。

A3 标志的反白应用

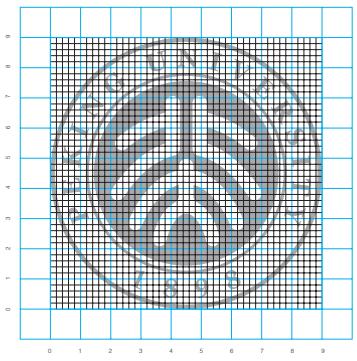


为确保标志的严肃性和识别的准确性，特规定标志在标准色与黑色上需做反白处理。

## A4 标志尺规制图法



**A5 标志方格制图法及最小应用范围**

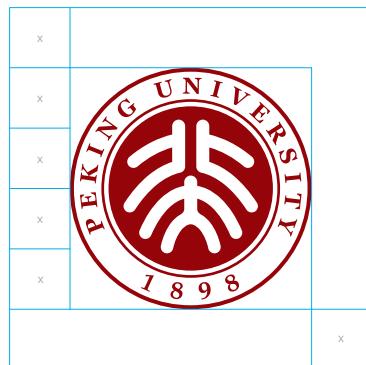


7mm [ ] 最小使用范围

为避免标志在缩小时的应用中产生浸润、模糊的现象，特规定标志单独使用时不得小于7mmx7mm。

标志标准制图是将标志进行数值化设计，使标志的主要元素在任何场合中都能正确使用。实际应用时应严格遵守，以确保标志的严肃性和识别的准确性，达到统一化、标准化的识别目的。

**A6 标志不可侵入空间范围**



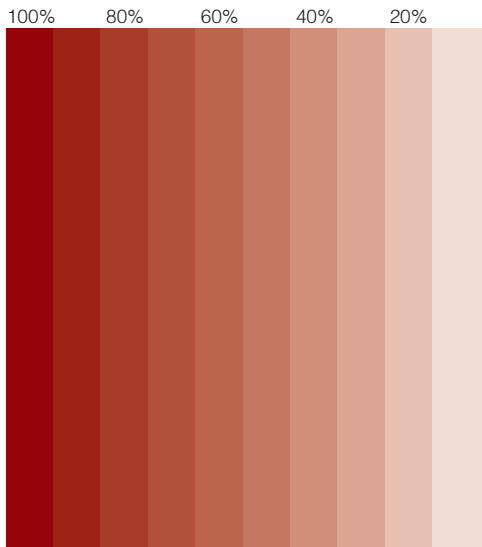
为确保标志的严肃性和识别的准确性，当标志在反白应用时，要将标志做空间隔离处理，在规定范围内禁止任何其他图形或符号出现，以达到保持标志图形完整性的目的。

## A7 标准色-北大红



红色象征着北大具有爱国、进步的光荣革命传统和振兴中华、敢为人先的担当精神，同时与燕园主校区的园林特色高度吻合。

## A8 标准色色阶



## A9 辅助色

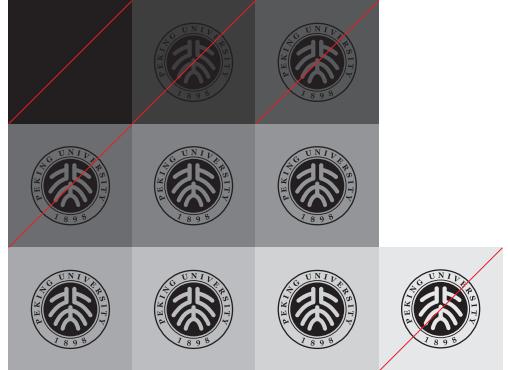


为保证标准色在延展应用中视觉的统一和协调，根据不同应用材质和实际制作需求，选用以上与标准色可协调搭配的颜色，作为标准色的辅助色。

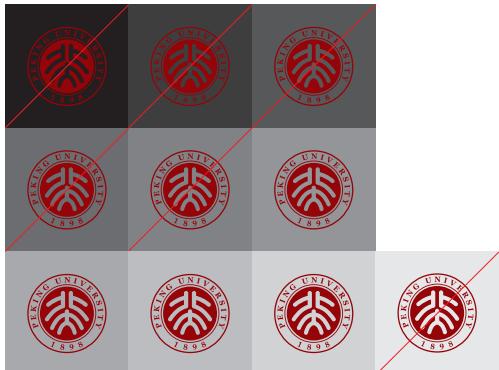
## A10 标志反白应用与灰度 背景色的关系及禁忌



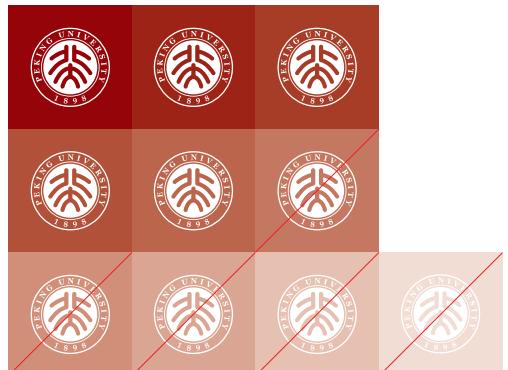
## A11 标志单黑应用与灰度 背景色的关系及禁忌



## A12 标志标准色应用与灰度 背景色的关系及禁忌



## A13 标志反白应用与标准色 色阶的关系及禁忌



## A14 标志在辅助色背景上的反白应用



## A16 标志错误应用示例

错误应用	错误应用	错误应用	错误的颜色应用
错误的背景颜色应用 	错误的背景应用 	错误的背景应用 	错误的阴影应用 

不要扫描标志 – 要用学校提供的矢量文件  
不要改变标志中各部分的比例关系  
不要改变标志或单独应用其中的元素  
不要改变字体  
不要将标志放在影响其识别的背景上

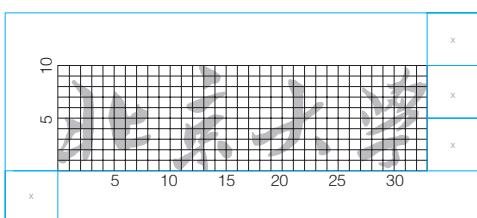
不要改变标志中各部分的位置  
不要改变标准色  
不要用阴影  
不要把标志和其他符号或图形结合在一起  
不要将标志旋转应用

**A17 中文校名规范**

北京大学

北京大学

北京大学中文校名为毛泽东同志于1950年亲笔题写。

**A18 中文校名标准制图及不可侵入空间**

当中文校名在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

**A19 英文校名规范**

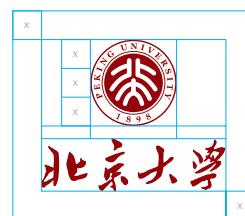
英文校名为北京大学形象的重要组成部分，英文校名可单独使用。

当英文校名在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

**A20 中英文校名组合规范**

**北京大学**  
PEKING UNIVERSITY

当组合在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

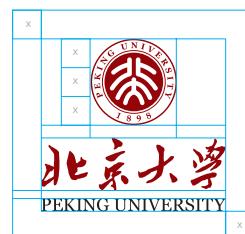
**A21 标志与中文校名组合规范**

为适应不同场合、环境、工艺材料、尺寸范围的需要，将标志与校名进行多种方式的组合，使视觉形象在不同情况下始终保持统一。

当组合在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

**A22 标志与英文校名组合规范**

当组合在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

**A23 标志与中英文校名组合规范**

当组合在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

## A24 建议中文字体

方正楷体简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	说明性文字或内文
方正仿宋简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	说明性文字或内文
方正书宋简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	说明性文字或内文
方正小标宋简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	小标题或副标题
方正大标宋简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	大标题
方正粗宋简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	大标题
方正中等线简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	说明性文字或内文
方正中黑简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	小标题或副标题 (也可用作内文)
方正大黑简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	大标题
方正综艺体简体	北京大学视觉形象识别系统管理手册	大标题

北京大学的字体识别将在很多场合体现其视觉传达性，为以一种始终如一的形式去传达，特制定建议字体的规范，以最大程度地传播北京大学的形象。

## A25-1 建议英文字体系列1

说明性文字或内文

Garamond

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

说明性文字或内文（以示强调，一般不大量使用）

*Garamond Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

小标题或副标题

Garamond Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

小标题或副标题（已示强调，一般不大量使用）

*Garamond Medium Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

小标题或副标题（示版面情况灵活使用）

Garamond Medium Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

大标题

**Garamond Extra Bold**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

大标题

**Garamond Extra Bold Condensed**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

## A25-2 建议英文字体系列2

说明性文字或内文

*Arial*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

说明性文字或内文(已示强调, 一般不大量使用)

*Arial Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

小标题或副标题

**Arial Bold**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

小标题或副标题 (以示强调, 一般不大量使用)

*Arial Bold Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

说明性文字或内文

*Arial Narrow*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

说明性文字或内文(已示强调, 一般不大量使用)

*Arial Narrow Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

小标题或副标题

**Arial Narrow Bold**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

小标题或副标题 (以示强调, 一般不大量使用)

*Arial Narrow Bold Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

大标题

**Arial Black**

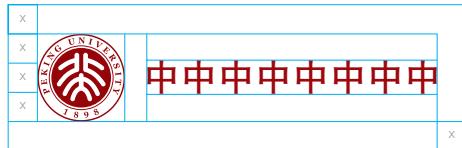
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

大标题 (以示强调, 一般不大量使用)

*Arial Black Italic*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890 ,;:"?@#\$%^&\*()

## A26 标志与二级单位中文名称组合规范与示例



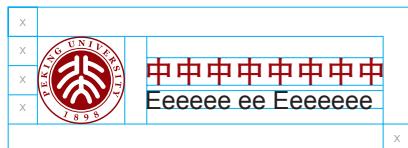
北京大学经济学院



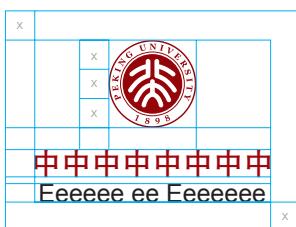
北京大学经济学院

当组合在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

## A27 标志与二级单位中英文名称组合规范与示例



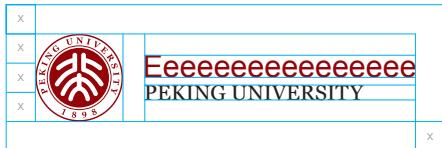
北京大学经济学院  
School of Economics



北京大学经济学院  
School of Economics

当组合在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

## A28 标志与二级单位英文名称组合规范与示例



**School of Economics**

PEKING UNIVERSITY



**School of Economics**

PEKING UNIVERSITY

当组合在反白应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

## A29 特殊情况下的组合示例



**北京大学法学院经济法研究所**  
Institute of Economic Law  
School of Law

方案1



**金融与证券研究中心**  
北京大学光华管理学院  
Research Center for Finance and Securities  
Guanghua School of Management

方案2

当二级单位和三级单位中英文名称与标志组合应用时，应采用竖式组合。

当二级单位和三级单位中文名称总字数超过13个时，应采用方案2的组合方式。

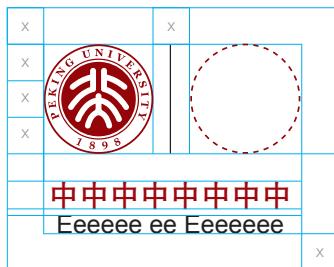
### A30 辅助图形（北大华表云纹）



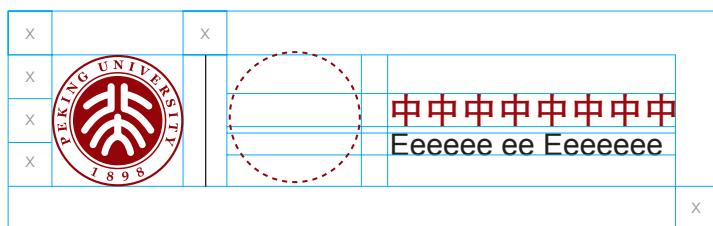
辅助图形是为了丰富标志的表现空间，加强标志的视觉个性而设计的，可根据不同版式的需要进行分割处理。以上古典云纹的辅助图形主要取自北大华表，有自由、升腾、吉祥等含义。

## A31 标志与已有二级单位标志组合规范及示例

竖式



横式



在学校视觉形象识别系统发布前，部分二级单位已设计制作单位标志。在使用中，要遵守与学校标志的组合规范。

### A32 标志与二级单位标志组合的单黑和反白应用



北京大学公共考古与艺术中心  
Center of Archaeology and Art  
for the General Public



北京大学公共考古与艺术中心  
Center of Archaeology and Art  
for the General Public

